**Тема урока: «День рождения Имени Существительного»**

**ЦЕЛИ УРОКА:**

1. Образовательные:

* обобщение и расширение сведений о существительном как части речи;
* повторение орфограмм, связанных с изучением существительного;

1. Воспитательные:

* воспитание любви к русскому языку;
* активизация познавательной деятельности в коллективе и сотрудничества в решении поисковых задач;
* воспитание уважительного отношения к научному знанию.

1. Развивающие:

* развитие познавательного интереса к изучению русского языка;
* развитие логического мышления и речи учащихся, расширение кругозора;
* развитие творческих способностей учащихся.

**ТИП УРОКА:** Урок - игра. Обобщение и систематизация знаний по теме

"Имя существительное**"**

**ИНТЕГРАЦИЯ:** русский язык, музыка.

**ОБОРУДОВАНИЕ**: мультимедийный проектор, экран, обучающая электронная презентация, «рабочие листы» с дополнительным материалом урока (для каждого ученика), учебник « Русский язык. 6 класс» под ред.В.В. Бабайцевой.

**ХОД УРОКА:**

1. **Организационный момент:** проверка готовности к уроку.
2. **Эмоциональный настрой**

**Учитель:**

Пробежала перемена незаметно,

И на смену шуму, гаму

в класс урок заходит тихо.

Я знаю: каждый в классе гений,

Но без труда талант не впрок.

Скрестите шпаги ваших мнений -

Мы вместе сочиним урок!

1. **Активизация познавательной деятельности учащихся**

**В класс входит «почтальон» :**

Я спешил к Вам на урок, отгадайте, что принес:

«Без крыльев, а летит,

без языка, а говорит».

**Ответы учащихся:**

Письмо!

**Почтальон:**

Конечно у меня письмо, очень важное письмо! Вот, пожалуйста, получите и здесь распишитесь.

**Вручает письмо учителю. Учитель вскрывает конверт:**

Ребята! Представляете, мы все приглашены на день рождения!

Загадаю Вам загадку

Про невиданное чудо,

Что живет в далеком царстве,

Под названьем кратким РЕЧЬ.

Отзывается то чудо на вопросы КТО? И ЧТО?

Но искать его не нужно, ведь оно везде, вокруг!

И морковка, и скамейка, и веселая семейка,

Речка, поле, даже книжка и сосед по парте Мишка –

Все оно – вот это чудо,

Больше мучить Вас не буду –

Догадались уже?

**Ответы учащихся**

Имя существительное!

**Учитель**

Правильно! Мы сегодня будем отмечать день рождения Имени существительного. Существительное – добродушно и дружит со всеми жителями русского языка. Наша задача вспомнить, что нового мы узнали об именах существительных в 6 классе, закрепить изученное, проверить качество знаний, умений и навыков, полученных при изучении существительных.

Откройте тетради, запишите дату и тему урока.

1. **Вызов интереса к теме урока.**

**Учитель (1 слайд)**

Эпиграфом к нашему уроку является высказывание Л.В.Успенского «Имя существительное - хлеб языка». Ребята, как вы понимаете это высказывание?

**Ответы учащихся.**

Хлеб – это пища, хлеб – всему голова. Имя существительное дает пищу всем словам, является основой языка.

**Учитель**

Действительно, в русском языке на каждые 100 слов приходится 40 имен существительных. Имена существительные дают названия всем предметам.

1. **Актуализация знаний.**

**Терминологический диктант**

1. Какой раздел русского языка изучает части речи?
2. Как называются существительные, называющие единичные индивидуальные предметы, явления?
3. Назовите морфологические признаки существительного?
4. Как называются существительные, обозначающие предметы живой природы и отвечающие на вопрос кто?
5. Как называются существительные, называющие однородные предметы?
6. Какова синтаксическая роль существительного?
7. При помощи, каких морфем образуется существительные?

**Учитель (2 слайд)**

Ребята, я приготовила подарок нашему имениннику. Это маленькое семя, мы его посадим, чтобы цветик – семицветик вырос его нужно удобрять знаниями. Чем больше заданий выполняем, тем красивее будет наш цветок.

1. **Основная часть урока**

**Задание 1.(выполняется у доски и в тетрадях)**

***По щучьему велению, по моему хотению….*(3 слайд)**

**Учитель**

«Превратите» неодушевленные существительные в одушевленные, обозначьте словообразующие суффиксы.

*Сила, труба, гора, аптека, Москва, актив, работа, связь, помощь, защита.*

**Учитель**

Составьте два простых предложения с образованными словами.

Какую особенность существительного мы с вами повторили?

**Ответы учащихся.**

Одушевленность и неодушевленность.

(на доске прикрепляется первый лепесток)

**Задание 2.**

***Поспешишь - людей насмешишь* (4 слайд)**

**Учитель**

Имя существительное пригласило к себе на день рождения имя прилагательное, прилагательное так обрадовалось приглашению, что в спешке растеряло свои окончания. Помогите, вставьте их.

*Сер…кенгуру, в модн…пальто, интересн…кино, соседн…кафе, забавн…какаду, широк…авеню, черн…кофе, вкусн…салями.*

**Учитель**

Как определить род существительного?

***Это интересно (приложение 1)***

Сообщение рассказывает заранее подготовленный ученик

(второй лепесток)

**Задание 3. (устно)**

**Учитель**

Мудрецы говорят: «Все хорошо на своем месте и в свое время». Заполните клетки по вертикале именами существительными, имеющими форму только множественного числа.

***Кроссворд ( приложение2)***

**(5 слайд)**

**Учитель**

А сейчас проведем конкурс на звание «интеллектуал» класса.

***Викторина.( приложение3)***

( третий лепесток)

**Задание 4.**

***Это интересно(приложение4)***

Сообщение рассказывает заранее подготовленный ученик

***Полминутки для шутки***

**Учитель**

Прочитайте стихотворение – шутку Г. Граубина «Ленительный падеж». Можно ли по тем падежам, которые придумал Лежебокин, склонять существительные? А какие названия придумали бы вы? ***(приложение 5)***

***Не ошибитесь! (6 слайд)***

**Учитель**

От данных имен существительных образуйте и запишите форму родительного падежа множественного числа. Обозначьте окончания, расставьте ударения, сделайте орфографические выводы.

*Певунья, скамья, судья, шалунья, колдунья, статья.*

(четвертый лепесток)

**Задание 5.**

***Кто грамоте горазд, тому не пропасть! (работа с учебником)***

Вставьте в указанные слова пропущенную гласную суффикса.

Упражнение ???

(пятый лепесток)

1. **Физкультминутка - интерактивная (7 слайд )**

**Учитель**

Ребята, а какой праздник без движения?

1. **Синтаксическая разминка (8 слайд)**

**Учитель**

После физической разминки перейдем к разминке синтаксической!

Запишите загадку, отгадайте, разберите предложение по членам.

*По синему пологу золотое просо рассыпано. ( звезды на небе)*

1. **Орфоэпическая пятиминутка**

***Различай ударение* (8 слайд )**

**Учитель**

Поставьте в словах ударение и произнесите правильно. Составьте три словосочетания с этими словами.

*Алфавит, досуг, дремота, километр, цемент, ломота, творог, баловать, щавель, квартал, каталог, документ.*

(шестой лепесток)

1. **Словарная работа.**

**Учитель**

Составьте маленький словарик диалектных слов, используя следующие отрывки из художественных произведений. Как вы оформите запись в этом словарике?

**(приложение 6)**

1. **Творческая мастерская**

**Учитель**

Вот и расцвел наш волшебный цветок! У меня подарок для Имени существительного есть, а у вас?

Не расстраивайтесь, я предлагаю вам придумать веселые поздравления в виде синквейнов.

**(9 слайд – схема синквейна)**

**Ребята зачитывают свои творческие работы**

1. **Рефлексия**

***Давайте пошушукаемся***

**Учитель**

Наш урок – праздник подошел к концу. Хочется сказать вам большое спасибо за работу и объявить оценки за урок.

А вы поделитесь своими впечатлениями об уроке:

* Я понял, что…
* Мне понравилось…
* Я хотел, чтобы…
* Мне необходимо…

1. **Домашнее задание**

**(10 слайд)**

1. Подготовиться к контрольному диктанту
2. Составить рассказ на тему «День рождения только раз в году»
3. Нарисовать рисунок на тему «в гостях у Имени существительного»

**Приложение 1**

***Это интересно***

Произнося многие слова, мы даже и не думаем, что это своеобразные памятники людям. Так, слово дизель впитало в себя имя изобретателя этого двигателя, немецкого инженера Рудольфа Дизеля. Мансарда, получила свое название по имени французского архитектора Ф. Мансара. Саксофон увековечил имя своего изобретателя – бельгийского мастера духовых инструментов А. Сакса. Плотная бумага для черчения и рисования ватман носит имя владельца английской бумажной фабрики Ватмана и т.п.

**Приложение 2**

***Кроссворд***

1. 24 часа. 2. «Ахти, ребята, вор – и вмиг… на запор». 3. Мелкие частицы материала, остающиеся после обработки его пилой, напильником. 4. Горы в Западной Европе. 5. Синоним слова салазки. 6. Вид топлива. 7. Грязная вода после мытья чего – либо. 8. Узкие брюки из специальной хлопчатобумажной ткани. 9. Длинная телега без кузова. 10. Грибки, вызывающие брожение. 11. Прибор для определения веса. 12. Учреждение для самых маленьких детей.13.короткие (до колена) штаны. 14. Крестьянские сани без кузова для перевозки дров.15. Металлические щипцы. 16. Обсуждение какого – либо вопроса на собрании. 17. Город на юге Франции, где проходят международные кинофестивали. 18. Большой, добротный дом. 19. Сооружение, на котором любят кататься дети. 20. Состязание верховых лошадей. 21. Столица Греции. 22. Музыкальный инструмент, на котором играл Садко. 23. Сидение для кучера; подставка для распиливания дров.24. весенняя зелень на полях.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | 3 |  | 5 |  |  |  | 8 |  | 10 |  | | 13 | 14 |  | 16 |  | 18 | 19 |  | 20 |  | | 23 | 24 |
| 1 |  |  | 4 |  | 6 | 7 |  | 9 |  |  |  | 15 |  | 17 |  |  |  | 21 | 22 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 11 | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| т | о | л | ь | к | о | м | н | о | ж | е | с | т | в | е | н | н | о | е | ч | и | с | л | о |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 3**

***Материал для викторины***

1. Вспомните, откуда взяты отрывки с именами существительными, употребляющимися только во множественном числе:

*а) И вмиг ворота на запор. б) Пустился мой хитрец в переговоры. в) Очки не действуют никак. г) Он спросил себе щей с мясом.*

2. Могут ли существительные *вода, грязь, сталь, масло* употребляться во множественном числе. Приведите примеры.

3. вспомните строки из известных стихотворений, песен, в которых слова *друг,* *человек, птица, зверь* обозначают множественность предметов.

4. В каком фразеологизме существительное *зло* употребляется во множественном числе?

5. Как связано с числом грамматическое различие нарицательных и собственных существительных?

6. Какого рода слово *тюль* и можно ли определить его род из словосочетаний *занавески из тюля, вышивать по тюлю.*

**Приложение 4**

***Это интересно***

Оказывается, количество падежей в разных языках различно. В английском языке только 2 падежа, а вот в дагестанском – 50 падежей! В немецком – 4 падежа, в японском – 10, в эстонском – 14, в венгерском – 22. Но есть и такие языки, в которых вообще нет никаких падежей и смысловые отношения между словами зависят от порядка слов в предложении (например, китайский язык).

**Приложение 5**

Г. Граубин

«Ле6ительный падеж»

Спросили Лежебокина:

- А ну – кА, расскажи,

За что так ненавидишь ты,

Не любишь падежи?

Давным – давно все школьники

Их знают на зубок.

Их за два года выучить

Лишь ты один не смог.

Ответил он рассерженно:

- В том не моя вина.

Пусть им сперва ученые изменят имена.

Ведь я падеж творительный

Нарочно не учу:

Трудиться,

А тем более

Творить я не хочу.

Такой падеж, как дательный

Я с детства не терплю:

Давать, делиться чем – нибудь

С друзьями не люблю.

Предложный ненавижу я:

Чтоб не учить урок,

Приходится выдумывать

Какой – нибудь предлог.

А на падеж винительный

И вовсе я сердит:

Отец во всякой шалости

Всегда меня винит.

- Да, переделка, кажется,

Серьезная нужна.

А сам ты смог бы новые придумать имена?

Давно придумал:

Взятельный,

Грязнительный, Лежательный,

Грубительный, Ленительный

И, наконец, Просительный!

**Приложение 6**

1. Мы поехали в лес, или, как говорится у нас, в «заказ». (И. Тургенев)
2. Шли без дорог, перебирались через сухие болота – мшары, где нога тонула по колено в коричневых мхах. (К. Паустовский)
3. Я перелез осек – высокую изгородь, которая определяет границы лесных выпасов. (В.Белов)
4. Спокойно так идут за мной во всю полосу белые и черные птицы, только чибис один, по – нашему, деревенскому, - луговка, вот вьется надо мной. (М. Пришвин)
5. Постоялый двор, или, по – тамошнему, умет, находится в стороне, в степи, далече от всякого селения. (А. Пушкин)
6. Слышно как снег под полозьями поскрипывает, зимний ветер – сивера – гудит в темном бору. (В. Короленко)